

15. Weimarer Sommerkurse vom 17. bis 30.08.2014

Kurs A: Das Eigene im Licht des Fremden. Wirkliche und imaginäre Reisen der Dichter und Denker und ihre materiellen und literarischen Zeugnisse

Kursleitung: Antonia Furljlova und Thomas Ritschel

	So, 17.08.	Mo, 18.08.	Di, 19.08.	Mi, 20.08.	Do, 21.08.	Fr, 22.08.	Sa, 23.08.
Vormittag		im Weimarer Stadtschloss Festliche Eröffnung der Sommerkurse mit <i>Hellmut Seemann</i> , Präsident der Klassik Stiftung Weimar	Reisen als Identitätsprozess – Erfahrungen des 18. bis 21. Jahrhunderts Einstieg ins Thema	Goethe - ein Fernreisender zu sich selbst Besuch des Goethe-Nationalmuseums und des Goethe-Wohnhauses	Goethes imaginäre Reisen in den Orient	Exkursion nach Jena Eigenes und Fremdes in Idealismus und Romantik Besuch des Romantikerhauses	frei zur individuellen Verfügung
Nachmittag	Anreise	Zeitschichten Ein Stadtrundgang durch Weimar mit <i>Svea Geske</i>	Besuch der Herzogin-Anna-Amalia-Bibliothek mit <i>Stefanie Harnisch</i> Der Umgang mit dem Fremden um 1800 und heute Das Reisetagebuch – eine formlose Form?	Goethes Italienische Reise am Römischen Haus in Weimar	Goethe und die Weltliteratur Arbeit mit Originalausgaben im Hörsaal der HAAB	Die andere Seite der Doppelstadt – Erkundungen in Jena Besuch des Ernst-Haeckel-Hauses	
Abend	Anreise, geselliges Beisammensein	Kursgespräch im Wielandgut	Filmabend			Eröffnung des Kunstfestes in der Weimarer Innenstadt	

	So, 24.08.	Mo, 25.08.	Di, 26.08.	Mi, 27.08.	Do, 28.08.	Fr, 29.08.	Sa, 30.08.
Vormittag	Nietzsche, Nation und Identität Exkursion nach Naumburg und Dornburg	Weltbürgerlichkeit zwischen Wieland und Appiah Besuch des Wieland-Museums	Weibliche Identität in Weimar und auf Reisen Besuch des Wittumspalais	Der Mensch in der Geschichte – Herder und Hegel	Das Eigene und das Fremde im Film	Vorstellung der Arbeitsergebnisse Abschluss und Auswertung	Abreise
Nachmittag	Naumburg Kloster Pforta Saaleburgen Dornburger Schlösser	Weltgerechtigkeit? John Rawls und andere Wanderung nach Tiefurt, Parkführung mit <i>Svea Geske</i>	Freizeit	Die Vernichtung des Anderen Besuch der Gedenkstätte Buchenwald	Reisetagebuch-Kolloquium	Vorbereitung des Abends	
Abend				Angebot für künstlerische Reflexionen	Fest zu Goethes Geburtstag am Römischen Haus im Park an der Ilm	Abschlussabend	

15. Weimarer Sommerkurse vom 17. bis 30.08.2014

Kurs B: Der behauste Dichter. Wege und Wohnungen Goethes und Schillers

Kursleitung: Prof. Dr. Terence James Reed/Oxford, Dr. Christopher Meid/Oxford, **Kursbegleitung:** Dr. Wolf Müller/Goethe-Gesellschaft Weimar

	So, 17.08.	Mo, 18.08.	Di, 19.08.	Mi, 20.08.	Do, 21.08.	Fr, 22.08.	Sa, 23.08.
Vormittag		im Weimarer Stadtschloss Festliche Eröffnung der Sommerkurse mit <i>Hellmut Seemann</i> , Präsident der Klassik Stiftung Weimar	1. Der junge Goethe (1) Natur und Liebe Mir schlug das Herz, Mailied und Werther in Auszügen	3. Goethe in Weimar (1) Höfisches, Urfaust in Auszügen	5. Goethe in Weimar (2) Frau von Stein: Warum gabst du uns die tiefen Blicke u.a.	6. Goethe in und um Weimar Ilmenau, Wandrer's Nachtlied, Ein Gleiches	frei zur individuellen Verfügung
Nachmittag	Anreise	Zeitschichten Ein Stadtrundgang durch Weimar mit <i>Uta Tannhäuser</i>	2. Der junge Goethe (2) Genieästhetik Prometheus, Zum Shakespeares Tag, Götz von Berlichingen (Auszüge)	4. Der junge Schiller Die Räuber (Auszüge), Was kann eine gute stehende Schaubühne eigentlich wirken? Führung durch die Herzogin Anna Amalia Bibliothek (Rokokosaal) mit <i>Stefanie Harnisch</i>	Exkursion nach Jena (Bahn)	7. Antike und Humanität Iphigenie auf Tauris (Auszüge), Das Göttliche Führung durch das Goethe-Nationalmuseum mit <i>Monika Golz</i> anschließend Besichtigung des Goethe-Wohnhauses	Möglichkeit zum Besuch der Gedenkstätte Buchenwald mit <i>Daniel Gaede</i>
Abend	Anreise		Vorstellung des Goethe-Jahrbuches, Prof. Dr. Rainer Wild: Zu Goethes Gedicht „Das Tagebuch 1810“	Grillabend im Wielandgut OBmannstedt		Empfang bei der Goethe-Gesellschaft im Stadtschloss im Anschluss Eröffnung des Kunstfestes in der Weimarer Innenstadt	

	So, 24.08.	Mo, 25.08.	Di, 26.08.	Mi, 27.08.	Do, 28.08.	Fr, 29.08.	Sa, 30.08.
Vormittag	Exkursion nach Ilmenau und Umgebung Besuch im GoetheStadtMuseum Ilmenau Wanderung zum Schwalbenstein	im Römischen Haus im Park an der Ilm 8. Antike und Erotik Römische Elegien (Auszüge)	10. Schiller über Goethe Brief an Goethe vom 23.08.1794	12. Schillers Dramatik und Dramentheorie I. Maria Stuart, Über das Pathetische/Vom Erhabenen (Auszüge)	14. Vergänglichkeit Im ersten Beinhaus und späte Gedichte Goethes	Vorstellung der Arbeitsergebnisse, Abschluss, Auswertung	Abreise
Nachmittag	Besichtigung des Goethehauses Stützerbach und des Jagdhauses Gabelbach Wanderung zum Kickelhahn (Goethehäuschen)	9. Schillers Philosophie und Dichtung Die Götter Griechenlands Wanderung nach Tiefurt, Parkführung mit <i>Svea Geske</i>	11. Populäre Klassik Schillers Balladen: Die Bürgschaft, Die Kraniche des Ibykus	13. Dramatik und Dramentheorie II. Maria Stuart, Über das Pathetische/Vom Erhabenen (Auszüge) Besuch des Goethe- und Schiller-Archivs mit <i>Dr. Manfred Koltes</i>	frei zur individuellen Verfügung	frei zur individuellen Verfügung	
Abend					Fest zu Goethes Geburtstag am Römischen Haus im Park an der Ilm	Abschlussabend	